



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"FIANI - LECCISOTTI"
71017 – TORREMAGGIORE (FG)



PROGRAMMA SVOLTO – CLASSE 2[^] SEZ. E

A.s. 2025/2026. MATERIA: SCIENZE UMANE

PROF.SSA DE SIMONE MARIA LUCIA

PEDAGOGIA

MODULO 1: L'EDUCAZIONE PRESSO IL POPOLO EBRAICO

- Il rapporto tra formazione e religione.
- Israele, popolo degli esodi.
- L'educazione in famiglia: la preparazione di base, il ruolo del padre, i metodi educativi.
- Le figure coinvolte nell'educazione ebraica.
- I Profeti, i Sacerdoti, gli scribi ed i Sapienti.
- L'istruzione di base. L'istruzione superiore e la Letteratura rabbinica.
- Le Scuole pubbliche e le Sinagoghe.
- Il Talmud.
- L'Accademia rabbinica.

MODULO 2: L'EDUCAZIONE NELLA GRECIA ARCAICA

- Le radici della nostra cultura.
- L'educazione aristocratica.
- Un insegnamento incentrato sull'*areté*.
- L'Iliade e l'Odissea.
- Il valore educativo dei poemi omerici.
- Il modello educativo di Sparta.
- L'ideale del cittadino-guerriero.
- L'educazione in famiglia e nel gruppo dei pari.
- La formazione alla vita militare.
- L'educazione morale e ideologica.
- L'educazione femminile a Sparta.
- Il modello educativo di Atene.

- Dalla virtù guerriera alla virtù civile.
- La formazione dei fanciulli.
- Il curriculum educativo.
- La trasmissione dei valori collettivi.
- La funzione educativa del teatro.

MODULO 3: I SOFISTI, SOCRATE E PLATONE. LA PAIDEIA FILOSOFICA

- Introduzione: il valore del confronto.
- I Sofisti e la tecnica politica.
- Il contesto politico e culturale.
- I primi formatori di professione.
- La tecnica della persuasione.
- Il rapporto tra educazione e potere.
- I contenuti dell'insegnamento sofistico: l'arte del parlare.
- I tratti rivoluzionari del pensiero dei Sofisti.
- Socrate e la ricerca del bene.
- La critica ai Sofisti.
- Sapere e morale, Filosofia e ricerca.
- Il dialogo come via per la verità.
- I momenti fondamentali del dialogo: ironia e maieutica.
- Un "maestro" che non insegna.
- La Pedagogia dell'errore.
- Platone: il legame tra Stato, giustizia ed educazione.
- Il ruolo dell'educazione nello Stato ideale.
- Lo Stato educatore.
- Il curriculum educativo dei custodi fino ai vent'anni.
- Il curriculum educativo dei custodi dopo i vent'anni.
- Il valore del gioco.
- La conoscenza come ricordo.
- L'Accademia.
- Approfondimento. Pedagogia ed Educazione civica: il superamento della Scuola della selezione.
- Aristotele e l'educazione liberale. Vita ed opere.
- Il compito dell'educazione.

- L'educazione come "affare" dello Stato.
- La prima fase del percorso formativo.
- La seconda fase del percorso formativo.
- La Scuola di Aristotele.
- La *paidéia* ellenistica.
- Un nuovo modello educativo: l'ideale di una formazione completa.
- Il dualismo di cultura umanistica e cultura scientifica.
- Approfondimento. Un apprendimento integrato: la promozione delle discipline STEM.

PSICOLOGIA

MODULO 1: LE TEORIE SULL'APPRENDIMENTO E LE LORO APPLICAZIONI

- Introduzione: il concetto di apprendimento.
- Che cosa significa apprendere?
- Apprendimento e comportamento.
- Il Comportamentismo: apprendimento e condizionamento.
- Gli esperimenti di Pavlov.
- Il metodo sperimentale.
- J. Watson e il condizionamento classico.
- B. Skinner: il condizionamento operante.
- Rinforzo positivo e negativo.
- Rinforzi e punizioni.
- Il Cognitivismo: l'apprendimento come processo mentale.
- I limiti della teoria comportamentista.
- L'apprendimento latente: E. Tolman.
- L'apprendimento per *insight*: W. Kohler.
- Il Costruttivismo: l'apprendimento come atto creativo.
- I principi di base dei costruttivisti.
- Il processo di costruzione della conoscenza.
- L'apprendimento significativo a Scuola.
- I vantaggi del *cooperative learning* in classe.
- Metodologie didattiche innovative.
- Imparare nella relazione con gli altri: l'apprendimento sociale.
- Le basi biologiche dell'apprendimento sociale.
- Gli studi di Etologia.

- Il fenomeno dell'*imprinting*.
- Le modalità dell'apprendimento sociale: apprendere dalla tradizione.
- La trasmissione dai più giovani ai meno giovani.
- Apprendere per imitazione.
- Il ruolo dei modelli.

MODULO 2: BISOGNI, MOTIVAZIONI, EMOZIONI

- I bisogni: teorie e classificazioni.
- Le caratteristiche dei bisogni.
- La classificazione di H. Murray.
- La classificazione di A. Maslow.
- La classificazione attuale.
- Un bisogno non appagato: la frustrazione.
- La valenza educativa della frustrazione.
- Le motivazioni: la spinta ad agire.
- Che cos'è la motivazione.
- Tipi di motivazioni: intrinseche ed estrinseche.
- Spinte motivazionali ed apprendimento.
- J. Atkinson e la teoria dei profili motivazionali.
- Le emozioni: tra istinto e ragione.
- Definire e classificare le emozioni.
- Le teorie sulle emozioni.
- Le tesi innatistiche di C. Darwin.
- Le tesi di P. Ekman sulle espressioni facciali.
- Il ruolo delle emozioni.
- Emozioni, empatia e neuroni specchio.
- Le emozioni nella crescita personale e nell'apprendimento.

MODULO 3: LE PRINCIPALI TEORIE DELLA PERSONALITA'

- Il concetto di personalità in psicologia.
- La nascita della Psicoanalisi.
- S. Freud: vita ed opere.
- La scoperta della dimensione inconscia.
- I meccanismi di difesa. La rimozione.

- Il metodo delle libere associazioni e l'interpretazione dei sogni.
- Gli atti mancati.
- La personalità secondo Freud.

EDUCAZIONE CIVICA

- L'economia sostenibile. Introduzione.
- Riutilizzare e riciclare: una seconda vita per gli oggetti.
- Condividere: la logica del "noi".
- Sharing economy: dal possesso all'accesso.
- Coworking: lavorare insieme.
- Cohousing: abitazioni "allargate".
- Crowdfunding: finanziamenti dal basso.
- Ridurre: diminuire le emissioni inquinanti.
- L'acqua come bene comune.
- I veicoli ecologici e la sharing mobility.

DIDATTICA ORIENTATIVA

- La conflittualità nelle relazioni umane.
- Cause del conflitto.
- Gestione e risoluzione delle conflittualità.
- Proiezione del film: "Non è mai troppo tardi" – Storia del maestro A. Manzi. Analisi critica, studio delle dinamiche relazionali dei personaggi.
- Strategie educative per superare la conflittualità.

Gli Studenti

L'Insegnante
Prof.ssa Maria Lucia De Simone